

தத் துவபேபாதினி.

4. உ.] சென்னைப்பட்டணம் கழகாநுநா நவம்பர்மன் எவ. [இல. எ.

வனகடுவாழிதீயம், ஸத்யஞ்ஜாநநிநஞ்ஞஹு, ஸாநிஸ்திபி பிபிதம், ததொ
யதொ-தூதாந் ததொநுபெநாபியம், யவநததிரபாபிதாஸெஹவனி, சுயெ
ததொதொ-ஃவடுவாவிபனி.

ஸத்யவெவஜயதெ நாநுதம்.

அட்டவணை.

விஷயங்கள்,

	பக்கம்.		பக்கம்.
க. கடவுள்துதி.....	கசக	டு. உபநிஷத்து.....	கடுக
உ. விளம்பரங்கள்.....	கடு0	சு. நிருபங்கள்.....	கடுசு
ங. தத்துவபோதினி.....	கடுக	எ. சந்தாதாரர் அட்டவணை.....	கடுசு
ச. பகவத்கீதை.....	கடுச		

சத்தியமே சக்தி—தத்துவமே சித்து,

க ட வ ள் து தி.

முகாரிராகம் அடதாளசாப்பு.

ப ஸ் ஸ வி.

அறிவுதந்து - அடிபேற்குபிரமா - அபயந்தருவாயாக,

அனு ப ல் ல வி.

பொறிகளனைத்தும் - நெறியிலேநிற்க

அறியாவென்றன் - மறங்கொழிய.....(அறிவு.)

சு ர ண ங் க ள்.

க. அன்புடனேதீ - முன்பாயனுப்பும்

துன்பத்திரயங்கள் - என்பவையெல்லாம்

பின்புகுறைவற்ற - இன்பமேயாகும்,

அன்புள்ளதாயே!

உன்றனமைப்பினில் - ஒன்றும்குறைவில்லை
என்றனியற்கையின் - குன்றாக்கொடுமையாலே
நன்றுந்திமையாக - என் னும்முடிவதைநான்
நன்றாயறிந்துகொண்டு - நின் னுபணிசெய்ய....(அறிவு.)

உ. உந்தனருளாலே-வந்தமஹிமையை
எந்தன் முயற்சியே-தந்ததென்றெண்ணுது
சந்ததமுனக்கே-வந்தனங்கள்செய்து

தந்தையேயுந்தன்

திருக்கைதந்த செல்வப்-பெருக்காலடியேன்
செருக்கடையாமலே-உருக்கத்துடனேயது
இருக்கும்வரையிலீந்து-சுருக்கி லுன்றனடிகள்
பெருக்குங்கருணைதனில்-அருக்கல்விட்டுமுழுக.(அறிவு)

ந. அங்கமவயவம்-எங்குமில்லாமலே
கங்குகரையற்ற-மங்களத்தாரைகள்
எங்கும்ஒருங்கவே-பொங்கத்தழைக்கின்ற

துங்கமாம்பொருளே!

பித்தனாமென்றன்-சித்தமொருக்காலும்
வித்தமேயெங்கட்கு-நித்தமென்றெண்ணாமல்
சுத்தமிகுமுன்றன்-உத்தமப்பேறையே
யுத்தமெனநம்பி-வித்தகனாகவே.....(அறிவு.)

வி ள ம் ப ர ம் .

இந்தச் சென்னைத் தத்துவபோதினி
யை வாங்க மனமுடையவர்கள் மயிலசப்
பூரில் தத்துவபோதினி அச்சுக்கடத்தில்
வேதஸமாஜத்தின் காரியதர்சியாகிய பி.
சுப்பராயலு செட்டியார், பி. ஏ. பி. எல்.
அவர்களுக்கு எழுத்துமூலமாய்த் தெரி
வித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

இதற்குச் சந்தாவிவரம்.

சென்னைப்பட்டணத்தி லுள்ள
வர்கள் வருஷம் ஒன்றுக்கு
ரூபாய்.....க - அ - 0

அதற்கு வெளியிலுள்ளவர் த
பால் கூலியுடன் சேர்த்து
வருஷம் ஒன்றுக்கு ரூபாய். 2 - 0 - 0

பத்துப்பிரதிகளுக்கு அதிகமா
ய் வாங்கும் வெளியிலுள்ள
வர்கள் தபால்கூலியுடன்சே

ர்த்து வருஷம் ஒன்றுக்கு

ரூபாய்.....க - கஉ - 0

இதற்குச் சந்தாதார்கள்தங்கள்சந்தாக்களை யத்தந்த வருஷத்தில் முன்பணமாய்க் கட்டவேண்டியது. மேமாசத்துக்கு மேமாசம் இதற்கு வருஷமாய்க்கொள்ள வேண்டியது. வருஷம் நடுவில் வாங்கத் தொடங்குவோர் வருஷத்திய சந்தாவும் கொடுக்கவேண்டும்.

வெளியிலிருந்துசந்தா அனுப்பவேண்டியவர்கள் தபால் முத்திரைகளுப்பலாம். ஆனால், அப்படி யனுப்பப்படும் முத்திரைகளை மாற்றுவதாக்காக, ரூபாய் ஒன்றுக்கு - ஒரு அணா வீதம் வட்டம்சேர்த்து அனுப்பவேண்டியது.

இந்தப் பத்திரிகையின் சந்தாதாரர்களும், பங்குக்காரர்களும், இடம் மாறும் போது அந்தவிவரத்தைத் தயைசெய்து காரியதர்சிக்குத் தெரிவிக்கவேண்டியது.

புஸ்தக விளம்பரம்.

கிரந்தத்திலும், தமிழிலும் இய

ற்றப்பட்டபாலவியாகரணம். 0 - ச - 0

வேதஸமூஜத்தார் முதல் விண்

ணப்பம் விக்கிரஹி ஆராதன

த்தைக்குறித்தது நன்றாய் ப

யிண்டுசெய்தது..... 0 - அ - 0

செ மட்டபயிண்டுள்ளது... .. 0 - எ - 0

கஅகசுஹி மேமாசம் முதல்

கஅகருஹி ஏப்பிரல்மீ வ

ரையிலுள்ள தத்துவபோதி

னி பயிண்டுசெய்தது..... ௩ - 0 - 0

தமிழில்ஸ்தோத்திரபாடம்பிரதி 0 - க - 0

வெளியிலுள்ளவர்கள் புஸ்தகம் ஒன்றுக்

கு ஒருஅணாவீதம் தபால்கூலி சேர்த்

தனுப்பவேண்டியது.

நிருபக்காரருக்கு விளம்பரம்.

இந்தப்பத்திரிகையில் பிரசுரமாகும் படி தயைசெய்து நிருபமெழுதியனுப்பு

ம்கனவான்கள், அதுபிரசுரமாக வேண்டியதற்கு முன்மாதமே ௨0௨ க்குள்ளாக அந்த நிருபங்கள் எங்களிடம் சேரும்படி அனுப்புவார்களாகில் வெகு உபகாரமாக விருக்கும்.

எங்கள்கொள்கைகளை ஆகேஷித்தெழுதினால் நாங்கள் பிரசுரம்செய்யமாட்டோமென்கிற கருத்தினாலே நிருபமெழுத மனமுடைய பலர் எழுதாமலிருப்பதாய் நாங்கள் கேள்விப்படுகிறோம். உண்மை வெளியாகவேண்டியதே எங்கள்கருத்தாகையால், எங்கள் கஷ்டிகளை யாகேஷித்தெழுதப்படும் நிருபங்களை நாங்களிடில் பிரசுரஞ்செய்வது மாத்திரமேயன்றி, பழகானவையாய்த் தோன்றும் ஆகேஷபங்களுக்கு எங்களாலியந்தவரையில் சமாதானம் சொல்லவும் சரியான ஆகேஷபங்களை ஒத்துக்கொள்ளவும் சித்தமாயிருக்கிறோம்.

விஷயங்களின் மேலுள்ள சூணதோஷங்களை யெவ்வளவெடுத்துச் சொன்னாலும் எங்களுக்குச் சம்மதமேயாகிலும், வியக்தி தூஷணங்களை யடங்கிய நிருபங்களை இதில் பிரசுரப்படுத்த இயலாதாபையால் அதற்காக மன்னிக்கக்கோருகிறோம்.

கடைசியாக உண்மைவெளியாகி நன்மைபரவவேண்டுமென நாங்கள்முயலுகிறவாறே நிருபக்காரரும் பரிசுத்த சிந்தையுடன் தங்கள் கருத்துகளை வெளியிடுவார்களென்று நம்புகிறோம்.

தத்துவபோதினி.

சோதரர்களே! கடந்தபத்திரிகையில் விவாஹமானது ஆதுனிகவியவஸ்தையைன்று பிரமாணத்தால் நிருபித்துக் காட்டினோ மல்லவா. பிரகிருத்திலுள்ள விவாஹ பத்ததிமாத்திரம் கேவலம் சங்கேதமென் றேற்பட்டபோதிலும் விவாஹமென்பது கடவுளாலே கருதப்பட்டதென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. எக்காலத்திலும் எத்தேசத்திலும் ஒருவித மில்லாவிட்டால் மற்றொருவித விவாஹம் நடந்தேறிவந்ததே ஈசுவரன் அமைப்பென்

பதற்கு ஒருபிரபலமான நிதர்சனமாகும். அன்றியும் கடவுளானவர் சகலவித உயிர்களையும் ஒரேஜாதியாய்ப்படைக்காமல் ஆண் பெண்களென்று இருவகையாக்கி அவற்றுள் ஒன்றுடனொன்றுபுணர்ந்தாலன்றி சந்ததிவிருத்தியாகத் தக்கதில்லையென்று அமைத்திருக்கின்றமையாலும், அவர்படைத்த புதங்கள்ளிலேத்து விருத்தியாய் வாழவேண்டுமென்பதே அவருடைய உத்தேசியங்களில் பிரதானமானதாலும், ஏதாவதொரு விதவிவாஹம் நடந்தேறிவரவேண்டுமென்பது அவர்கருத்தாக விருக்கிறது. ஆனால் ஜனவிருத்தி யாவதே அவர்கருத்தாகில் ஆதியி விருந்தவாறே ஆணும் பெண்ணும் பசுப்பிராயமாய் இஷ்டமுள்ளபோது இஷ்டமுள்ளவருடன் புணர்ந்து கொண்டிருந்தால் போதுமேயென்று சிலர் ஆக்ஷேபிக்கலாம். ஆகிலும் கடவுளின் சுருத்தானது ஜனங்கள் கேவலம் உற்பத்தியாகவேண்டியது மாத்திரமேயன்றி அவை விருத்தியாகி நிலைக்க வேண்டியதில்லையென்னும் பக்ஷத்தில் அவ்வாறு நடப்பது போதுமென்றே ஒப்புக்கொள்ளலாம். ஆனால் ஸ்திரீ புமான்கள் இஷ்டமுள்ளபடி சஞ்சரிக்கும் பக்ஷத்தில் பிரஜைகளின் தாய் இன்றானென்று விளங்கின போதிலும்தந்தை இன்னானென்று உறுதியாய்ச் சொல்லக்கூடுமோ? தினமொருவனுடன் சஞ்சரிப்பவன் பெறும்பிள்ளைக்கு பிதா இன்னாரென்று எப்படியறியக்கூடும்? தன்மகளென்று தெரியாதவரையில் ஒருவன் அக்குழந்தை யிடத்தில் அன்புபாராட்டவாறு ரக்ஷணையை வஹிக்கவாவது கூடுமோ? இன்னிலைமையில் ஒருநாழியாவது உலகம் நிலைக்குமோ? ஆனால் இத்தன்மையான ஏற்பாடு உலகத்திற் கிடையாதாவென்றாலோ, இதில் ஏகதேசம் மலையாளத்தில் காண்கிறோம். அவ்விடத்தில் சகல சுவத்துவமும் பெண்களுதாயும் புருஷர் அவர்களுக்கு ஊழியப்பிராயராய் மிருப்பதின் உத்தேசியத்தைச் சற்று மனதிற்கொள்வோமாயின் அவ்வேற்பாடு பிரஜைகளின் சம்ரக்ஷணார்த்தமாகவே செய்யப்பட்டதாகவிளங்கும். அவ்விடத்தில் தாயக்கிரமமும் பெண்வாழ்

யையனுசரித்தே. “அம்மான்சொத்துக்கு மருமகன்கருத்தா” என்கிறபழமொழி அத்தேசத்தைப் பற்றியதேபென்று கொள்ளலாம். அவ்விடத்திலும் முற்றும் பசுப்பிராயமாக ஒருவருமிருக்கவில்லை. ஏனெனில் அவ்வித சஞ்சாரத்தில் அசிகிச்சிதமான அளவற்ற நோயுண்டாகி உருவும்வலுமையுங் குன்றிய சந்ததிகள் முதலிலுண்டானபோதிலும் அந்தச்சந்ததிகளாவது அல்லது அவர்களுடைய சந்ததிகளாவது பிரஜாவிருத்திக்கு அயோக்கியர்களாய் கூடியித்து உலகம் முழுகிப்போ மென்பதற்கு திருஷ்டாந்தத்தைக்காண வெகு சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. நெருங்கின உறவின்மாருடனே மேன்மேலும் கொண்டுகொடுக்கும் குடும்பங்களில் சந்ததிவிருத்தியின்றி சுகவிகாரத்தாலே ஒட்டுவழி ஏற்பட்டுவருவதை யறியாதவர் வெகு சிலர். இதுபற்றித்தான் விவாஹத்திற்குக் கூடியமுறைக ளின்னவையென்றும் கூதான் இன்னவையென்றுங் வியவஸ்தைகள் செய்யப்பட்டன. சாதாரணமாய்தகப்பன்வழியில் ஆறு தலைமுறைவரையிலும் தாய்வழியில் நாலுதலைமுறைவரையிலும் பிராமணரில் சகோத்திரமும் விவாஹத்துக் கடுக்காத முறைகளென்று விலக்கினார்கள். இதற்கு வேறுதுவில்லாமற்போகவில்லை. ஒரேநிலத்தில் ஒரேவிரையைட்டுவருவதால் சுவல்பகாலத்தில்பயன் குன்றிப் போவதுபோலவே ஒரேகுடியில் கொண்டுகொடுத்து வருவதினால் வம்சம் கூடியித்துப்போகிறதென்று மனுஸ்மிருதி கூவது அத்தியாயத்தில் விதித்திருக்கிறது. ஆதியில் இந்தவியவஸ்தைகளையன்றி நடந்துவந்ததாய் யேற்படுகிறதே, அப்போது இந்தஆக்ஷேபங்களுக்கு கிடமில்லையோவென்று சிலர் கேட்கலாம். ஆதியில் பபிர்புதலிய தோழில்களேற்பட்டு கவத்துவம் உண்டானதற்குமுன் வெகுவிஸ்தாரப் பிரதேசத்தில் அதிகவல்பஜனங்களிருந்திருக்க வேண்டுமாயினாலும், அவர்கள் தங்கள் ஜீவனத்தின் பொருட்டு வெகுதூரம் சஞ்சரிக்க வேண்டியிருந்தமையாலும், வயிறு நிறைப்பதையே கடினமாய் கொண்டிருந்த அவர்களுடையமனம் இதரவிஷயங்களை நாடுவது வெகு

அருமை யாகையாலும், விஷயாந்தரங்
களில் மனஞ்சென்றபோதும் அவர்கள் தங்
களருகிலுள்ள பெண்களைக் கூடியிருப்
பார்களேயன்றி அதற்காக தூரதேசம் செ
ன்றிருக்க மாட்டார்கள் என்கையாலும், அ
க்காலத்தில் இந்த வியவஸ்தையில்லாவி
டிலும் இந்த வியவஸ்தையின் பயன்மா
த்திரம் கைக்கூடி வந்திருக்குமென்பதில்
சந்தேகமில்லை.

ஆனால் விவாகமென்பது மனிதராலே
ற்பட்ட சங்கேத மெனும்பகூத்தில் வி
வாகநியமத்தைக் கடப்பதினால் விளையும்
தோஷம் சேவலம் லவுகிக்மாயிருக்கவேண்
டுமேயன்றி மறுமையிலும் நம்மைத்தொ
டர்ந்து வரமாட்டாதேயென்று சிலர்கே
ட்கலாம். விவாஹநியமங்களைக் கடப்ப
தினால்வரும் தோஷங்க் விருவகையன
வாம். விவாஹசங்கேதங்களைக்கடப்பது
ஒருவகையும், அதினுடைய மூலதர்மத்
தைக் கடப்பது ஒருவகையுமாம். பிரம்
ம, தெய்வ, ஆர்ஷ, பிராஜாபத்திய, காந்தர்
வ, ஆஸூர, ராக்ஷஸ, பைசாசங்களுள்
ன்று பெரியோர் விவாகத்தை யெண்வ
கையாக்கி அவற்றில் ஒன்றுக்கொன்றுதா
ரதம்மியத்தை விளக்கும் சடங்குகளையு
ம் ஏற்படுத்தி யிருக்கின்றனர். இவ்வேற்
பாட்டினால் இந்த எண்வகையில் ஒன்றை
யாவது நாமவலம்பிக்க வேண்டுமென்ப
து அவர்கள் கருத்தாகுமேயன்றி அவ்
வெட்டையுமாவது அவற்றுள் ஏதேனும்
ஒன்றையேயாவது அனுஷ்டிக்க வேண்டு
மென்பதல்ல. இதிலால் அவரவருக்கு இ
ஷ்டமாயும் உசிதமாயுமுள்ள வகையை
யனுசரிக்கலாமென்று ஏற்படுகிற படியா
ல், இந்தவிதயே சேவலம் ஐச்சிகமான
தாயிற்று. ஐச்சிககர்மங்களை விடுவதினா
ல் சாதாரணமாய் ஏதேனும் லவுகிகபாத
கங்கள் உண்டாகலாமாகிலும் நமதான்
மாவைத் தொடர்ந்து வரத்தக்க பாபங்
களொன்றும் விளையமாட்டாது. ஆனால் உ
லகத்தில் ஜாரத்துவமென்கிற தோஷத்தி
ற்கே இடமில்லாமற் போகலாமே யென்
று சிலர் ஆகேஷிக்கலாம். இஷ்டமானவ
ர்களுடன் புணர்வதிலேயே தோஷமிருப்
பதாய்த் தோன்றவில்லை. விவாஹகாலத்
தில் யாவஜ்ஜீவம் பிறரை நினைக்காமல் ப

திவிருதாளாயிருப்பதாய் வதுவரான் பி
ரமாணஞ் செய்துகொள்ளுகின்றமையா
ல் அதைக்கடந்து அபசத்தியம் செய்
வதுமாதிரம் தோஷமாகுமேயன்றி வே
றுவிதத்தில் தோஷமுண்டாகு மென்று
விளங்கவில்லை. ஆனால் இதற்கு ஜாரத்து
வமென்கிற பேரையேன்வைக்க வேண்டு
மென்றாலோ, சற்றுயோசித்துப் பார்ப்ப
வருக்கு உலகத்திலுள்ள தோஷங்களில்
பெரும்பான்மையும் சத்திய பங்கத்தை
யே மூலமாக உடையதாகிலும் அததின்
ஸ்தானத்தை யோசித்து ஜாரம், சோரம்,
பிசனம், முதலிய அனேகநிறப்புப் பெய
ர்கள் உண்டாயிருக்கின்றன வென்றும் தா
னாய்விளங்கும். ஆனால் விவாஹவிருதத்
தைச் செய்து கொள்ளாதவர் தங்களிஷ்
டப்படி சஞ்சரிக்கலாமா வென்றாலோ இ
தற்கு நாங்கள் விடையுரைக்க வேண்டிய
ஆவசியக மில்லையென்று நினைக்கிறோம்.
பவுண்டரீக யாகஸ்வரூபத்தை மனதிலு
றுவோர்க்குத்தானாய்ச் சமாதானம் விள
ங்கும். பர்த்திருவியோகத்தால் பாரியை
க்கு விரதம் முடிந்துவிட்ட தென்கிறவும்
பிரம்மசாரி விவாஹவிரதம் செய்துகொ
ள்ளவே யில்லையென்கிறவும் வேறுதுவினா
லேயல்லவா அவர்களுடைய புணர்ச்சி
தோஷமற்றதென்று அந்த யாகத்தில்
அனுஷ்டிக்கப் படுகிறது. இப்படியாகில்
உலகத்திலுள்ள பிரம்மசாரிகளும் வித
வைகளும் எதேச்சையாய் சஞ்சரிப்பதி
ல் பாதகமில்லையா வென்றாலோ அதினா
லவர்களுக்கு விசேஷ பாதகமுமில்லை
யென்பது உண்மையேயாகிலும், அதினா
ல் அவர்களுக்கு சிலலவுகிக பாதங்கள்
ஜனிக்கும். முதலாவது, அவ்வியவஸ்
தாசுமனத்தால் அவர்களுடைய மெய்ம
னங்களின் தார்ட்டியம் குன்றிப்போகு
ம். இதுவுமன்றி விதவைகளும் பிரம்ம
சாரிகளும் எதேச்சையாய் சஞ்சரிப்ப
தில் பாதகமில்லையென்னும் பகூத்தில்,
கமங்கலிகளும் அவர்களைக்கண்டு நடை
கோணி ஒழுகுவார்களென்பதுமன்றி, உ
லகத்தில் அனைவரும் விவாஹத்தை வெ
றுத்து கன்னிகைகளாயும் பிரம்மசாரி
களாயுமிருந்து விவாஹவியவஸ்தைகளை
அடியோடு நசிக்கச் செய்வார்களல்லவா?

இவ்விஷயத்தைப்பற்றிய சங்கதிகளனைத் தையும் இன்று கூறிமுடியா தாகையால் ஸ்தூலமானவற்றை மாத்திரம் இவ்விடத் துரைத்தோம். யோசித்துப் பார்ப்பவர் களுக்கு மற்ற அம்சங்களெல்லாம் தானு ய் விளங்கலாம். இந்த சங்கிரகமான வி சாரத்தால் விவரமும் கேவலம் சங்கேத மேயாசிலும் கடவுளின் கருத்தை யனுச ரித்ததாகையால் இது ஆவசியகமான சங் கேதமென்று ஏற்படுகிறது. மற்றபாக ங்களைக்குறித்து வருகிற பத்திரிகை யில் தொடர்ந்து விசாரிப்போம்.

பகவத்கீதை.

கங-வது அத்தியாயம்.

அர்ஜுனன்சொல்.

க. ஓய் கிருஷ்ண! பிரகிருதி யையும், பு ருஷனையும், க்ஷேத்திரத்தையும், க்ஷேத்திர க்கியனையும், கியானத்தையும், ஸ்நேஹத்தையு ம், இவைமுதலான யாவற்றையும் அறியவிரும்புகிறேன்.

கிருஷ்ணன்சொல்.

உ. ஓய் குந்திபுத்திரா! இந்தசரீரம், க்ஷே த்திரமென்று சொல்லப்படுகின்றது. இந்த சரீரத்தை எவன் அறிகின்றானோ அவன்க்ஷே த்திரக்கியனென்று சொல்லப்படுகிறான்.

ங. ஓய் பாரதா! சமஸ்த க்ஷேத்திரங்க ளிலும், க்ஷேத்திரக்கியனாக என்னை அறிவாய், க்ஷேத்திரக்ஷேத்திரக்கியானை அறிவதேகியானமென்று எனக்கு அபிமதம்.

க. ஓய் பாரதா! அந்த க்ஷேத்திரமெது வோ, எப்படிப்பட்டதோ, என்ன விகாரத் தையுடையதோ, எதின்னது எதுஉண்டாருமோ, அந்த க்ஷேத்திரக்கியன்யாரோ, என்னபிரபாவத்தை யுடையவனோ இவைஎல்லா ம் சம்க்ஷேபமாக என்னால் அறிந்து கொள்வாய்.

ரு. அந்தஸ்வரூபம் இருஷிகளால் பஹு விதமாக சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது; நானு விதமான வேதங்களாலும்பிரத்தியேகமாகச் சொல்லப்பட்டது; யுக்தாயுக்தஹேது விசாரத்தோடுங் கூடி கிஸ்ஸந்தேகமாய் ஸ்தாபிக் காணின்ற பிரம்மஸூத்திர வாக்கியங் களாலும் சொல்லப்பட்டது.

சு. பிருகிவ்நியாதி மகாபூதங்களும், அ ஹங்காரமும், புத்தியும், அவ்நியத்தமும், (கியானேந்தரியம்கர்மேந்தரியம், மனது, இவை களாகிய)பதினோருஇந்தரியங்களும், ஐந்தாகிய (சப்தாதி) விஷயங்களும்; (இவைஇருப த்துராலு தத்துவங்கள்.)

எ. இச்சையும், துவேஷமும், சுகமும், துக்கமும், தேஹேந்தரியாயகி சம்ஸ்தியும், மனோவிருத்தியும், தைரியமும் இந்தவிகாரங் களோடுங் கூடியது க்ஷேத்திரமென்றுசங்கிரஹமாக சொல்லப்படுகின்றது.

அ. தன்னைஸ்தோத்திரஞ் செய்துகொள் ளாமலிருப்பதும், தன்தர்மத்தைப் பிரகாசிக் கச்செய்யாமலிருப்பதும், அஹிம்சையும், க்ஷ மையும், கபடமின்மையும், குருசேவையும், சுசித்வமும், சலனமின்மையும், மனோநிக்கிரகமும்;

க. விஷயங்களில் ஆசையின்மையும், அ ஹங்காரமின்மையும். ஜன்மமரண ஜராரோ கதுக்கங்களிலுள்ள தோஷங்களைக் காண்பதும்,

க0. புத்திரர்தார கிருஹாதிகளில் ஆச க்தியில்லாமையும், நிஷ்பக்ஷபாதமும், சந் தோஷத்திலும் துக்கத்திலும் நிரந்தர சமசி த்தமுடைமையும்.

கக. என்னிடத்து வேறுகதியில்லைஎன்ப தாகிய சம்பூர்ணமானபத்தியும், விஜனஸ்த லவாசியாவதும் (என்னால் ஜனங்களல்லாம ல் அமைதியான இடங்களில் சென்று தனி யாகயோசிப்பதும்) ஜனசங்கமத்தில்அனூராகமின்மையும்.

கஉ. நித்தியமான பரமாத்மக்கியானமு ம், தத்துவக்கியானத்தில் திருஷ்டியும், இது கியானமென்று சொல்லப்படும். இதற்குப் புறம்பானது எதுஉண்டோ அதெல்லாம்அக் கியானமென்று சொல்லப்படும்.

கங. கியேயம் அல்லதுதெரியத்தக்கதெ துவோ அதைச்சொல்லுகிறேன். எதையானு லறிந்து மோக்ஷமடையத்தக்கதோ அந்த அ னாதியாகிய பரமான பிரம்மம் சத்துமல்ல அசத்துமல்ல என்று சொல்லப்படுகின்றது.

கச. அந்தப்பிரம்மம் எவ்விடத்தும் ஹ ஸ்தபதங்களையுடையதாகி, எவ்விடத்தும்நே த்திரசிரோத்திரமுகங்களை யுடையதாகி எவ் விடத்துஞ் செவிகளையுடையதாகி எங்கும்வியாபித்து லோகத்தில் வீற்றிருக்கின்றது.

கரு. அது சகலேந்திரிய வியாபாரங்க ளோடும் பிரகாசிப்பதுபோலிருந்தும், சக லேந்திரியதங்களாற்றயும், எதிலும்ஒட்டாத தாயும், யாவற்றையும் தரிப்பதாயும், நிர் கு ணமாயும் குணங்களை அனுபவிப்பதாயும்,

கசு. சராசரங்களாகி பிராணிகளுடைய உள்ளத்திலும் புறத்திலும் ரூபமற்றதாவ ற்றிருப்பதால் அது(பிரும்மம்.)அறியவும் அ டையவும் துஸ்தரமானதாய் சமீபத்தில்தா னே (இருக்கின்றது.)

கசு. அது(பிரம்ஹம்) பிரிவில்லாததாய், சகலபூதங்களிலேயும் பிரிந்தது போலவேயி ருக்கின்றது. பூதங்களைப் பரிக்கின்றதும், ச ர்வத்தையும் லயிக்கச்செய்கின்றதும், ஜனி க்கச்செய்கின்றதும் அந்தப் பிரம்ஹமென்ற றியத்தக்கது.

கஅ. சூரியாதி தேஜஸ்ஸுகளுக்கும்பிர காசமானதும், அக்கியானத் துக்குப் புறம் பானதும், பிரகாசமானதும், அறியத்தக்க தும், ஞானகோசமானதும், ஸமஸ்தப்பிரா ணிகளுடைய இருதயத்திலிருக்கின்றதும் என்று (அது)சொல்லப் படுகிறது.

கக. இவ்வாறு க்ஷேத்திரத்தையும், அப் படியே கியானத்தையும், கியேயத்தையும்ச ங்கிரஹமாய்ச்சொன்னேன். என்னுடைய பக்தாள் இதைத்தெரிந்து கொண்டு என்னு டைய சுவபாபத்திற்கு அர்ஹராகின்றார்.

உ0. பிரகிருதியையும், புருஷனையும், இ வ்விரண்டையும் நித்தியமென்று அறிவாய். (சகல)விகாரங்களும் பிரகிருதியினால் ஜனி ப்பனவாக அறிவாய்.

உக. பிரகிருதியானது(சரீரசுகதுக்காதி களாகிய) காரியங்களை ஜனிக்கச் செய்வதற் கு காரணமென்று சொல்லப்படுகிறது. பு ருஷன் ஸுகதுக்கங்களை யனுபவிப்பதற்குக் காரணமென்று சொல்லப்படுகின்றது.

உஉ. புன்ஷன் பிரகிருதியினிடத் திருப் வன். பிரகிருதியால் பிறந்த குணங்களையனு பவிக்கிறான். இந்தபுருஷனுக்கு இந்தகுணச க்தி புண்ணியா புண்ணியரூபஜன்மங்களை யு ண்டாக்குவதற்குக் காரணமாகின்றது.

உங. இந்த தேஹத்தில் (கரியகாரணவி யாபாரங்களில்)பார்ப் போனும், யோசனை சொல்பவனும், பர்தாவும், அனுபவிப்பவனு ம், மஹேசுவரனும், பரமபுருஷனும், பரமா த்மாவேயென சொல்லப்படுகிறது.

உசு. எவன் இவ்விதமாக, புருஷனாகிய க்ஷேத்திரக்கியனையும், குணங்களோடுங்கூ டிய பிரகிருதியையும், அறிகின்றானோ, அவ ன் சர்வவித்தத்திலும் வர்த்தித்தபோதிலும் மீ ண்டும் பிரப்பதில்லை.

உரு. சிலர் தியானத்தினால் புத்தியில் (செலுத்திய) மனதைக்கொண்டு பரமாத்மா வைப்பார்க்கின்றார்கள். பின்னும் சிலர் சா ங்கியயோகமாகிய கியானத்தினாலும், சிலர் கர்மயோகமாகிய (நிஷ்கர்ம) கர்மங்களாலு ம், பரமாத்மாவைப் பார்க்கின்றார்கள்.

உசு. பின்னும் சிலர் இவ்வாறு அறியாம ல் பிறரால்கேட்டு உபாசிக்கின்றனர். வே தாந்த சிரவணபராளாகிய அவர்களும் மர ணத்தைஅதிக்கிரமிக்கின்றனர்.

உஎ. ஓய் பரதசிரேஷ்டனே! ஸ்தர்வா ஜங்கமரூபமாகிய (எவ்வளவு) ஸ்வல்பவஸ்து வும் உண்டாகிறதோ அதெல்லாம் பிரகிருதி புருஷ சம்பந்தத்தால் உண்டாகிறதென்று அறிவாய்.

உஅ. எவன் சமஸ்த பிராணிகளிலு ம்ச மமாக இருக்கின்ற பரமேசுவரனை அந்தப்பி ராணிகள் அழிந்தும் அழியாததாக பார்க்கி ன்றானோ அவனே பார்க்கின்றவன். (என்றால் பூதங்களழிந்து அவைகளில் அந்தநியாமியா கிய பரமாத்மா அழிவதில்லையென் றறிபவ னே நேத்திரமுடையவன்.)

உக. அந்தகாரணத்தினால் சமஸ்தபிரா ணிகளிடத்தும் சமமாகவீற்றிருக்கும், பர மேசுவரனைப் பார்க்கின்றவன் தன்னால் அ வ்வாத்மாவுக்கு யாதொரு தீங்குசெய்யாத வனாகின்றானோ, அதனாலேயே அவன் பரமா ன மோக்ஷகதியை அடைகின்றான். (என்ற ல் பரமாத்மா ஸர்வத்திலும் அந்தநியாமியா க விருப்பதாய் காண்கிறவன் அதர்மத்துக்கு ள்ப்படாமையால் மோக்ஷமடைவான்.

ங0. எவன் கர்மங்களைப் பிரகிருதி ஸ்வபாவத்தினால் ஸர்வப்பிரகாரமாக செய்யப் படுவதாக எப்பொழுது பார்க்கின்றானோ, அ ப்பொழுது அவன்க்ஷேத்திரக்கியனைகாத்தா வில்லாதவனாக பார்க்கின்றான்.

ஙக. எப்பொழுது பூதபின்னபாவம் ஒ ன்றிலிருப்பதாகவும் அதினின்றும் யாவும்ஜ னிப்பதாகக் காண்கின்றானோ அப்பொழுது பிரம்மத்தை அடைகின்றான்.

ஙஉ. ஓய் சூந்திபுத்திரா! அநாதியாகை யாலும், குணரஹிதமானதாலும், நாசமற்ற இந்தபரமாத்மா சரீரத்திலிருந்தும் (யாதொ

ன்றும்) செய்வதில்லை. கர்மபலத்தையும் தீண்முவதில்லை.

நட. எவ்வாறு ஆகாயம் ஸாவவியாபியானாலும் சூக்ஷ்மமானதினால் (எதனோடும்) சம்பந்திக்காதோ அவ்வாறே ஆத்மாவும் சரீரமனைத்திலுமிருந்தும் ஒட்டிவல்லை.

நட. ஓய் பாரதா! இவ்வாறு ஒன்றான சூரியன், சமஸ்தமான ந்தஜகத்தைப் பிரகாசிக்கச் செய்கின்றனானே அவ்வாறே கேஷத்திரக்கியன் ஸர்வகேஷத்திரங்களையும் பிரகாசிக்கச் செய்கின்றான்.

நட. இவ்வாறு கேஷத்திரக்கிய விலக்ஷணங்களையும், பூதங்கள் பிரிகிருதியினின்றும் மோக்ஷமடைவதையும் ஞானக்கண்களால் யார் பார்க்கிறார்களோ அவர்கள் பரப்பிரம்மத்தை யடைகின்றனர்.

**சுக்கிலயஜ்ஞைச் சேர்ந்த,
வாஜஸநேயஉபநிஷத்தென்கிற
ஈசோபநிஷத்து.**

பிரபஞ்சத்தில் சலித்துக் கொண்டிருக்கும் சகலமும் ஈசனாலே சூழப்பட்டிருக்கின்றது. அதினால் விபிபரிவதினால் இன்பமடைவாய். ஒருவர் பொருளிலும் ஆசைவைக்காதே. கர்மங்களைச் செய்வோனாகவே இவ்விடத்தில் தூறுவருவதும்வரை ஜீவித்திருக்கக்கடவான். மனிதனிடத்தில் கர்மம் பற்றாமலிருப்பதற்கு இலாதவிட வேறுவழியில்லை. ஆத்மஹத்தி செய்யும் ஜனங்கள் யாரோ அவர்கள் சூரியனில்லாத காடாந்தகாரமான உலகங்களை யடைகின்றனர். அவன் (ஆத்மா) ஒப்பற்றவனும் சலனமின்றியே மனதையும் அதிசயிக்கும் வேகமுடையதாம். தேவர்களும் அடையக்கூடாமல் அவன்முன் சென்றான். மற்றவரெவ்வளவு வேகமாயோடினாலும், அவன் நின்று கொண்டே அவர்களைக்கடக்கிறான். அவனுக்குள்ளே வாயுகர்மங்களை தரித்திருக்கிறான், அவன் சலிக்கிறான் அவன் சலிக்கிறதில்லை, அவன் தூரத்திலிருக்கிறான், அவன் சமீபத்திலிருக்கிறான், சகலத்துக்கும் உள்ளே அவனிருக்கிறான். சகலத்துக்கும் வெளியிலவனிருக்கிறான். எவன் சகலபூதங்களிலும் ஆத்மாவையும், ஆத்மாவில் சகல பூதங்களையும் காண்கிறானோ அவனுக்குப் பிறகு ஐயமில்லை. சகலபூதங்களும் ஆத்மாவேயென்றும், அது ஒன்றே யென்றும் ஒருவனறிவானாகில் பிறகு அவனுக்கு அறிவின்மையேது, சந்தேகமேது? அவனெங்கும் நிறைந்தவன்,

ஒளிபொருந்தியவன், எவ்விதசரீரமுமற்றவன், பரிசுத்தமானவன், பாபமற்றவன், விவேகி, மனதையாள்பவன், சகலபூதங்களுக்கு ம் மேலானவன், தானாயுண்டானவன்; அவன் பொருள்களையதின் இயில்புக்குத் தக்கபடி சாசுவதமாகவும் சமமாகவும் அமைத்தான். இயற்கையைத் தொழுவோர்கள் (நாஸ்திகர்) அந்தகாரத்தை யடைவார்கள். படைப்பைத் தொழுவோர் இன்னும் கொடிய அந்தகாரத்தை யடைவார்கள். பயனானது இயற்கையைத் தொழதலிற்கும் அன்னியம், படப்பைத் தொழதலிற்கும் அனியம், என்று கூறத்தனர். இவ்வாறு அவற்றை வெளியிட்ட சான்றோர் சொல்லக்கேட்டோம். ஸம்பூதியையும் விநாசத்தையும் யார் அறிகிறானோ அவன் வினாசத்தால் மிருத்தியுவைவென்று, சம்பூதியால் அமிருதத்துவ மடைகிறான். அவித்தியையை உபாசிப்பவர் அந்தகாரத்தை யடைகின்றனர். வித்தியையை உபாசிப்பவர் அதிலும் கொடிய அந்தகாரத்தையடைகின்றனர். பயனானது அவித்தியைக்கும் அன்னியம், வித்தியைக்கும் அன்னியம், என்று கூறத்தனர். இவ்வாறு அவற்றை விளக்கியவர் சொல்லக்கேட்டோம். வித்தியையும் அவித்தியையும் அறிந்தவன் அவித்தியையால் மிருத்தியுவைவென்று, வித்தையையால் அமிருதத்துவ மடைகிறான். சத்தியத்தையே கடமையாசு உடையானாகு, ஒபுஷணே! என்காட்சிக்கு தேஜோமண்டலத்தால் சூழப்பட்ட சத்தியமார்க்கத்தைத் திறப்பாயாக. ஒபுருஷணே ஒப்பற்றருஷியே, யமனே, சூரியனே, பிரஜாபத்தியனே! உன்கிரணங்களைப் பிரஸரிக்கச் செய்து உன்னொளியைச் சேகரிப்பாயாக. உன்மங்கைகரமான ரூபத்தை நான் பார்க்கட்டும். அந்தபுருஷனே நானாக விருக்கிறேன், என்னுடைய பிரதானாக்கினி அமிருதமாகட்டும், பிறகு இவ்வுடல் பஸ்மமாகட்டும், ஓம், ஓ! என்மனதே உன்செயல்களை நினை, ஓ! என்மனதே உன்செயல்களை நினை. ஓ அக்கினியே, சகலத்தையும் நிறந்த ஒதேவனே எங்களை ஆந்தமார்க்கத்தால் போகத்தை அடைவிப்பாயாக, எங்கள் கோணலான பாபங்களை யழிப்பாயாக, நாங்களுனக் கெங்களுத்தமமான வந்தனத்தைத் தருவோமாக.

நிருபம்.

ம - ஈ - ஈ - தத்துவபோதினி கர்த்த ரவர்கட்கு,

சோதரர்களே! விகாரரஹிதமாகவும் ஸத்திதாந்தவடிவாகவும், ஸாக்ஷிமத்திரமாகவும், ஏகிபாவமாகவும், பிரபஞ்சாகாரமாக

வும், ஸம்பந்த ரஹிதமாகவு மிருக்கிற கடவு ளானவர் அவரிடநிலையை யெளிதி லறிந்து கொண்டு அத்வைத ரிஷ்டையைப் பிசகாம லதுசரிக்க அவகாசமுண்டாகும்படி யாகவு ம், அபேதமாகவும், சர்வவியாபகரா யிருக்கி ருரென்பதை சுருதி யுத்தி யதுபவத்தால் ந ம்பும் படியான நடவடிக்கை களி லிருந்து கொண்டே உண்மை ஞானத்தை விளக்கிக் கொள்ள யத்தனப்படாமல், தேஹமே ஆத் மா, பந்தமேமோக்ஷமென்று நம்பி அதோக தியையடைகிற விஷயாபிமானமுள்ள பஹி ரங்கஸ்தாளிட ஸஹவாசம் எண்ணிவிட்டு நீ ந்ருவதற்கு மாதமாத மென்பார்வைக்குக்கி டைத்துவருகிற தங்களது பத்திரிகையேஸா தனமாயிருப்பதினாலே பிரபஞ்சத்தையும் அதன் அனுபவங்களையும் தேஹக்கூரையும் அத ன்பிரயோசனங்களையும் பற்றி, எனது புல் லறிவுக்கு தோற்றிய, இதனடியிற் காண்கி றவிஷயங்களைத் தங்கட்குத் தெரிவித்து, எ ன்னிடைத்திலுள்ள பிசகுகளைஓழுங்கு படுத்தி க்கொள்ளத்துணிந்து யானெழுதுகிற இச்ச ன்சிகைக்குத்த ந்கள்பத்திரிகையிலிடங்கொ டுக்க வேண்டுமென மிகவுங் கேட்டுக்கொ ள்ருகிறேன்.

பிரம்ம சைதன்னியமென்கிற சுவருபத்தி னிடத்தில் மூலபிரகிருதி யென்கிற ஒருமா யாசக்தி பிரதிபிம்பிக்கப்பட்டு அதன்சேஷ் டையினால் சப்த, ஸ்பரிசு, ரூப, ரஸ, சந்தம், என்கிற ஐந்துவிஷயங்கள் ஐந்துபூதங்களா கவும் அந்தப்பூதங்கள் அநேகபேதங்களான ஸ்தாவரஜங்கம ரூபங்களாயுள்ள பிரபஞ்ச மாகவுந் தோற்றப்பட்டன.

இப்பிரபஞ்சந் தோற்றுவதற்குக் காரண ம்பஞ்சபூத கலப்பாயும், பிண்டாகார மாயு மிருக்கிற, சரீரந்தான்.

இச்சரீரத்திலுள்ள விந்தைகள் யாவரும் சவனிக்கத்தக்க வைகளாலையால் அவைக ளை இவ்விடத்திற் குறிக்கிறேன்.

இச்சரீரத்தில் சபாவமாயிருக்கிற சுவாஸ வாயுவானது சரீரத்தைக் காப்பாற்றுவதற் கேவுபயோக முள்ளதாயிருக்கிறது. இச்ச வாஸம் மூலாதாரத்திலிருந்து கிளம்பி அத ன் ஓர்பாகம் கபாலத்திற் செல்லுகிறதாமன் றி, மற்றோர் பாகம்நாகியல்லது வாக்கின்வ ழியாக வெளிப்பட்டு அதில் சில அங்குலப் பிரமாணம் சேதப்பட்டுப் போகிறது. மீதி யை மேற்குறித்த கபாலத்திற்சென்ற அம்ச மானது கிருஹித்துக்கொண்டு மூலாதாரத்தி லேயே போய்ச்சேருகிறது. இப்படிக்குறி மிஷந்தப்பாமல் ஊர்த்துவமுகமாகவும், அ

தோமுகமாகவும், சென்றுவருகிற இச்சுவா ஸமானது சுஷுப்தி யாவஸ்தை காலத்தில் உக்கிரமாய் நடப்பது ஸ்வபாவம். அதனால் தேஹத்திற்கு மிகவும் ஆரோக்கியம். ஜாக்கி ராவஸ்தை காலத்தில் சுவாஸநடைஸ்சாயி ருக்கவேண்டும்; அப்படிக்கில்லாமல் உக்கி ரமாய் நடக்குமாகில் தேஹத்தில்பல ஸ்தீனம் நேரிட்டு சுவாஸவாயுவின் மூலாதாரவே ருக்கு அசைவுண்டாயிருக்கிறதென்றும்அது அந்தியகாலஞ்சுனை யென்றுங் கொள்ளவே ண்டும். அப்படிநேரிடாமலிருக்கச் செய்ய வேண்டிய ஜாக்கிரதையென்னவெனில், ஜா க்கிராவஸ்தையிற் சுவாஸநடை நயமாயிருப் பதற்கு தேஹகிருடங்காரணமா யிருப்பதா ல் சரீரத்தை ஸ்ர மப்படுத்தாமற் கார்க்கும் பொருட்டு வழக்கத்தையும் சக்தியையும் மி தத்தையும் மீறியாதோருகாரியத்தையுஞ்செ ய்யத்துணியலாகாது.

கிற்றின்ப அனுபவத்தால் வெளிப்படுகிற சக்கில் சோணிதங்கள் தேஹத்தின் யாவத் ஸாராம் சங்கனையும் புழிந்து ஒருபாகமாயி ரங்குவதினாலேயும், இது தேஹத்திற்கு பல ஹீனமுள்ளதா யிருப்பதினாலேயும், இந்தவி ஷயத்தில் மிகவும் மிதமாயிருக்க வேண்டிய து கடமையாயிருக்கிறது.

பிரக்ஞைதப்பியிருக்குங்கால் சுவாஸம்பி கவும் மிருதுவாய் நடக்குமாகில்அபாயமே. இதல்லாமல் நிஷ்கரிஷையாயிருக்கிற அநே கசில்லரைவாயுக்கள் சுவாஸநடையின் சகா யத்தால் பிரகாசித்துக்கொண்டு தேஹத்தின் பலவிடங்களில் விளங்குகின்றன.

அவைகளிலென்று மனசு, சித்தம், புத் தி, அஹங்காரமென்கிற நான்கு சுவபாவங் களையுடய சுஷுக்ஷணமாய்கையால் அது சு ஷுப்தி யாவஸ்தை காலத்தில் பிரகாசமின் றி அடங்கிக்கிடப்பதும் சுவபஞ்ஞாவஸ்தையை விட ஜாக்கிராவஸ்தையில் அதற்கு விசேஷ சக்தியுண்டாவதும் சுவபாவந்தான். ஏனெ ன்றால் சுவாஸம் பலப்பட்டால் சுஷுக்ஷ ணமும் மலினப்படும்; நயப்பட்டால் பிரகா பமும்.

இவ்வசுக்ஷணத்திலடங்கியிருக்கிறநா ன்கு சுவபாவங்களில் மனசானது திர்கால ஸ்திதியை சவனியாமல் அதன் முன்னிலையி ல் தோற்றப்படுகிறவிஷயத்தில் ஊசிகாந்த ம்போல் உடனே வியாபிக்கும். சித்தமோ வெனில் அப்படிமனசு வியாபித்த வுடனே யாதொரு அனுமானத்தைக்கொடுப்பதேயா ம். புத்தியோவெனில் அப்படிச் சனுமான

முண்டானவுடன் விவிதாஹிதங்களைவிசாரித்து, உசிதமான நடவடிக்கையின்னதென்று நிர்ணயிப்பதேயாம். அஹங்காரமோ வெனில் யாதொருகாரியத்தைச் செய்யத்துணியதேயாம்.

யாதொருவிஷயத்தில் மனசானது வியாபிக்கப்பட்டு சித்தத்தாலனுமான முண்டானவுடனே அவ்விஷயத்தை புத்தியென்கிற விசாரணைக்குக் கொண்டுவந்து பதட்டமன்றியில் அஹங்காரங் கிளம்பிநடத்தப்படுகிற நடவடிக்கை பழுதல்லாததாகவும் அங்கீகாரமுள்ளதாகவுயிருக்கும் இந்தகிரமம் தப்பிநந்த விஷயத்திலாகிலும் மனசு, வியாபித்தஅல்லது அனுமானமுண்டானவுடனே, விசாரணையன்றியில் அஹங்காரங்கிளம்பி நடவடிக்கை நடக்குமாகில் அதனால் ஆபத்துநேரிட்டு சரீரத்துன்பமும் குலத்துக்கேகனக்குறைவும் பொருள்சேதமும் சம்பவிக்குமென்பது அனுபவத்தால் உறுதிப்பட்டிருப்பதை நிக்கிரஹிக்கயாருக்குஞ்சாத்தியமில்லை யாகையால் விசாரணையில்லாத நடவடிக்கைகூடாது.

துற்செய்கைகளினால் தீங்குண்டாய் வருத்தப்படுஞ் சமயத்தில்மாதிரம் புத்தியினால் விசாரிக்க யேற்படுகிற மவுட்டியஜனங்களுக்காக பச்சாத்தாபத்தை பாராட்டுவதில் பயனென்னை.

பஞ்சபூதங்களாகிற ஐந்துவிஷயங்களை அறிந்துகொண்டு சுகதுக்காவஸ்தைகளை அனுபவிக்கும் படியாக சுஷுக்ஷணத்திற்குதவி செய்ய ஞானேந்திரியங்க ளென்கிற ஐந்துவாயுக்கள் அவைகளுக்காக நிஷ்கரிவையாயிருக்கிற ஸ்தலங்களில் தர்பணங்கட் கொப்பாக தேஹத்தில் விளங்குகின்றன.

இவ்விந்திரியங்களில் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு பூதசம்மந்தமாயுள்ள விஷயத்தைகிருகிக்க சாதனமாயிருக்கிறது. இவ்விந்திரியங்களிலெதிலாவது சுஷுக்ஷணப் பிரவேசமுண்டானுலன்றி விஷயக்கிரஹணங்கிடை யாது.

இவ்விந்திரியங்கள் வர்த்தமான காலஸ்திதியைப் பற்றியதேயன்றி பூதபவுஷ்டியத் காலஸ்திதிகட் குதவாது. ஒரீந்திரியவிஷயத்தில் சுஷுக்ஷணப் பிரவேசமுண்டாயிருக்கையில் மற்றஇந்திரியங்களின் விஷயங்கள் மித்தைகளாயிருக்கின்றன.

சுவப்திகாலத்தில் சுஷுக்ஷணப் லயிச்சிருப்பதால் அச்சமயத்தில் இந்திரியங்கள்

யாவும் பிரயோஜனமற்றவைகளாயிருக்கின்றன.

சுஷுக்ஷணப் பிரயோஜனமற்றவைகளாயிருக்கையிலது பஞ்செந்திரியங்கள் லெதிலாவ தொன்றில் பிரவேசமன்றியிலிராது. சுஷுக்ஷணப் பிரயோஜனமற்றவைகளாயிருக்கையிலது பஞ்செந்திரியங்கள் வழியாக விஷயாதிகளில் நம்பிக்கைவைப்பது தத்தம்மந்தமாய் நடவடிக்கைகள் நடத்தத் துணியவதுமே பிரபஞ்சானுபவமாயிருக்கிறது. இந்த அனுபவமானது அது லபித்த நிமிஷம் நீங்கினால், மித்தையாய்பவிப்பதுமன்றி வியஸனஸாகரத்தில் மூழ்கச் செய்கிறதாகையால் இந்திரியத்தில் இந்தஅனுபவத்தை நம்பக்கூடாதென்பது நிச்சயம்.

யாதொருவரும் அறிவினால் உளகிக்கிறது லொசனை ஸமயத்தில் சுவாசத்தை தன்னிலையில் ஸ்தம்பிக்கிருதமாய் நிருத்தவது சுவாதினமாகவும் அவ்வாலோசனை சமயத்தில் நித்திரையி லெப்படியோ அவ்வித மாகவே சுஷுக்ஷணப் அடங்கி இந்திரியங்கள் பிரயோஜனமற்றிருப்பது வழக்கமாகவு மிருப்பதால் அப்படி சுஷுக்ஷணப் கைவசப்படுகிற சுவல்பகாலத்தில்அதை விஷயாதிகளில் பிரவேசியாதபடியடக்கி தன்னிட நிலையெதுவென்று அறிவினால் நிதானிப்பதே ஆத்மநிஷ்டையாம். இந்தநிஷ்டையில் சாக்ஷிமாதிரமாயிருக்கிற அறிவே தானென்கிற நிச்சய ஜானமுண்டாகி சாக்ஷதமரீன ஸத்திதாநந்த அனுபவஞ் சித்திக்கிறது.

இவ்வளவு குகூதமமாகிய இந்நிஷ்டையில் அகத்தியமில்லாத பேதைகள் கதியடைய வேறு மார்க்கமுண்டென்று அவர்கள் நம்புவதில் பயனில்லையே.

பின்னு மிச்சரீரத்தில் பிரபலமான மூன்றுவாயுக்கள், அப்பு, தேயு, வாயுவென்கிற மூன்று பூதங்களின் சுவபாவங்களை யுடையவைகளால் வாத, பித்த, சிலேஷ்மமென்கிற மூன்று நாடிருபங்களாக தேஹத்தில் பிரகாசிக்கின்றன. இந்நாடிகளில்வாயுவின் சுவபாவத்தையுடைய வாதம் சிர்ஷ்டிகர்த்தாவாகவும், தேயுவின் சுவபாவத்தையுடைய பித்தம் ரட்சகர்த்தாவாகவும், அப்புவின் சுவபாவத்தையுடையசிலேஷ்மம் ஸம்ஹாரகர்த்தாவாகவும், அதிகாரங்களை கைக்கொண்டு நடவடிக்கைகளை நடத்திவருகின்றன. சிலேஷ்மநாடி பித்தநாடிக்கும், பித்தம் வாதநாடிக்கும், அடங்கிநடக்கவேண்டும். சிலேஷ்மநாடி மேலிட்டால் அபாயம்; பித்தநாடி மேலிட்டால் உடனே அதுநிதானப்பட்டு, சிலேஷ்மநா

மையை அதிகப்படுத்தி அபாயஸ்திதியில் விட்டுவிடும் தேஹஸ்திதியை யறிந்த கொள்வதற்கு இந்நாடிகள் தகுந்த சாதனங்களாயிருக்கின்றன.

இவைகள் நீங்கலாக மற்ற ஒவ்வொரு சில்லரைவாயுவும் அதுதகுத்தக்கபடி தேஹஸம்பந்தமாயுள்ள காரியங்களை நடத்திவர ஏற்பட்டிருப்பதால், அவைகளிற்சிலது தேஹஸம்மரட்சனாத்தமாய் உட்கொள்கிற ஆகாரங்களில் ஜலத்தையும் மற்றவுண்டிகளையும் கிரமமாய்க்கொண்டுபோய்நிஷ்கரிவை யானவிடங்களில் பிரத்தியேக பிரத்தியேகமாய்ச் சேர்க்கின்றன. அப்படிச் சேர்க்கப்படுகிற ஆஹாரங்களைச் சிலவாயுக்கள் ஜீர்னப்படுத்துகின்றன. அப்படி ஜீர்னமானமேல் அந்த ஆஹாரங்களின் சாராம்சங்களைச் சிலவாயுக்கள் தேஹத்திலுள்ள வனேக கால்வாய்களிற்கொண்டுபோய் தேஹாத்தியந்தம் கலரச்செய்து மாம்சம், ரக்தம், எலும்புகள், நரம்புகள், குடல்கள், நகங்கள், ரோமங்கள் முதலியவைகளை விர்த்திசெய்கின்றன. அவ்வித விர்த்திக்காக வுபயோகப்படுகிறதுபோக, மீதியுள்ள அம்சம் ஒவ்வொரு ரோமக்கண்வழியாக வேர்வையால் வெளிப்பட்டு தேஹத்தின் தோலின்மேல் அழுக்காகச்சேருகிறது. இவ்வழுக்கைப்போக்கும்பொருட்டு அன்றாடம் ஸநானம்செய்யாவிடில் அழுக்குரோமக்கண்களை யடைத்துக்கொள்ளுமென்பதும் அதனால் தேஹத்தில் துர்ஜலந்தங்கி யுபாதியுண்டாகுமென்பதும் யாவருக்கும் சுவாநுபவமே. இப்படிக்கு ஆஹாரங்களின் சாராம்சங்கள் உபயோகப்பட்டமேல், சக்கையாயிருக்கிற அம்சங்கள் அவைகளுக்காக வேற்பட்டிருக்கிற மலஜல வழிகளிற் சென்று வெளிப்படும்படியாய்ச் சிலவாயுக்கள் செய்கின்றன. தேஹத்திலுள்ள மற்ற துவாரங்களின் வழியாக சில துர்ஜலங்களும் அழுக்குகளும் வெளிப்படுகிறதுமுண்டி. இந்த யாவத்துவாயுக்களும் அஹோராத்திரம் நிமிஷமாவது இடைவிடாமல் அதன்காரியங்களை யெச்சரிப்புடன் நடத்திவருவதினால் உபாதிக் காஸ்பதமாயுள்ள ஆஹாரங்களை விலக்கி வழக்கப் பட்டிருப்பவைகளைமாத்திரம், காலமும் அளவுந்தப்பாமல் சாதித்துவராவிடில், தேஹத்திலுள்ள ரக்தமாம்ஸாதி குடல்களைப் பாதிக்க ஏற்படும். மாகையால் இந்தவிஷயத்தில் மிகவும் ஜகிறதை வேண்டும். கொள்கிற ஆஹாரங்களை ஜீர்னப்படுத்துகிறதற்குச் சித்தமாயிருக்கிற வாயுக்களுக்கு நித்திராவஸ்தையின் சகாயம் முக்கியமாகையால் இந்தஅவஸ்தையை கிர்பந்திக்க ஒண்ணுது. மேலும் தேஹத்தின்

எந்தவிடத்தில் ரக்தவோட்டமில்லையோ அவ்விடத்தில் உணர்ச்சியில்லையாகையால்பிராணவாயுவென்பது ரக்த ஸ்வரூபமாயிருக்கிறதென்று நம்பி ரக்தபுஷ்டிவிஷயத்தில் கவனமிருக்கவேண்டும்.

கர்மமேந்திரியங்க ளென்று பெயர்பெற்று நடவடிக்கைகளைநடத்தக்கருவிகளாயிருக்கிற ஜந்துவாயுக்களும் சேஷ்டிப்பதற்கு அஹங்காரங்காரணமாயிருப்பதால் அஹங்காரங்களிம்பி னுலன்றி யிந்தவாயுக்களுக்குச் சித்யில்லை.

தேகஸ்திதியை விசாரிக்கையில் இது அபாயகர முள்ளதாகவும் பஞ்ஜாக்சிரதையுடன் காப்பாற்றத்தக்கதாகவும் இதனால் விநையக் கூடிய தீங்குகள் அபாரமாகவு மிருக்கின்றது. இச்சரீரத்தின் அநுபவமோவெனில் நரகாநுபவமேயாம், இதி லடங்கியிருக்குந் துர்கந்தங்களுக் கொப்பாகச் சொல்வதற்கொன்றுமில்லை.

ஆகையால் இச்சரீரத்திலும் இச்சம்மந்தமாயுள்ள விஷயங்களிலும் அபிமானம்வைக்காமல் தத்துவஞான விசாரணையில் காலத்தைச்செலுத்தி கதியடைவது சிதமென்பதெனது சித்தாந்தம்.

கஅளரு-(ஹ) அக்டோ } இங்ஙனம்
பர்மீ-கவ } உண்மையைநம்பு
உமேலைபேட்டை, } வோன்.
கோயம்புத்தூர்ஜில்லா.

மக்களைவார்க்குந் தத்துவரஸத்தை யூட்டி சாசுவதக்கியான சரீரத்தைவளர்த்து ஆநந்தநிலயத்தில் நீடுவாழ்ச்செய்யுந் கர்த்தனது கிருபாகுணப்பிரதி ரூபமாகிவந்துதித்த தத்துவபோதினியே?

இத்தடவை நீயேற்றுவந்த தத்துவரஸாமிருத்ததை மாந்திக்களிப்புற்ற கிருதக்கியதையுடன் எனக்கும் உன்னன்பருக்கும் அளவிற்ற வந்தனமுள மகிழ்ந்தீந்தோனாய் இன்றையே னிதனடியிற் கொர்க்கும் சிலசொன்னிக் கோர்வைகளை நீபிரீதியுடன் னணிந்து னன்போலவே என்றோழருக்கு நேத்திராச்சவமும், மோதமும் உண்டாக்ருவாயென வெகுவிநயத்துடன் மன்றாடுகிறேன்.

அன்பர்களே! அடியேன் கடந்தபத்திரிகையில் இனிவிசாரிக்கப் படுமென்பதாக விட்டிருந்த சங்கதியைக்குறித்து இப்போது யோசிக்கவேண்டியதாயசியக மாயினும், இ

“வ்வாறு அறிந்துகொண்டவன் அமிருதனை
“ரூன். பரமபதப் பிரப்திக்கு வேறுவழியி
“ல்லை.”

“ஒபருஷோத்தமா! மஹாபுருஷனாகிய உ
“ன்னை ஒருவனையே என்றும் மறவாமலுஞ்சி
“ருஷ்டியிலடங்கிய பூதங்களைத் தொழாம
“லுஞ் சத்தியமார்க்கத்தில்தானே பிரவர்த
“திக்கும்படி கடாங்கிப்பாயாக.”

“சர்வ சங்கேத கர்மங்களையும் பரித்திய
“ஜித்து ஏகநாயகனாகிய நினை யொருவனை
“யே சரணமடைந்தனம். அடியாசைச்சு
“ல பரபங்குளினின்றும் விடுவித்து, அபயம்
“கொடுத்தருள்வாயாக.” ஒம் தத்ஸத்.

அநந்தரம் எல்லோரு முட்கார்த்தபிறகு வே
தசமாஜ காரியதர்சி யாக்விருந்த ம- ரா- ரா-
இராஜகோபாலாசாரியா ரவர்களால் அடியி
ல்வருகிறபடி உபநியசிக்கப்பட்டது.

அன்பர்களே! தீயோரை நல்லோராக்கி,
நல்லோர்க்கு நற்கதியளிக்கும், மெய்யறிவி
ன்பக்கடவுளானவர், அவருடைய அபரிமித
கருணப்பிரவாதத்தில் ஏகதேசம் நம்மீது
பெருக்கி நம்மவறிப் பலரை யொன்றாய்க்கு
ட்டி ஒருமித்த மனதுடன் நல்வழியைநாடி
நற்பயனையுடைய நற்சமயமளித்தபடியால்,
அச்சமயத்தைக் கைவிடாது நம்மசக்தி க்கு
வயந்தவரைபயன்படுத்தமுயல்வது நம்மசுவ
ருபத்தால் ஆவசியசமாகிறது. நாம் இன்று
ம் இனிபும் இடைவிடாது சோர்வற்று முய
ன்று அவலம்பிக்கவேண்டிய ஸத்ஸம்பிரதா
யமின்னதென்று, ஏற்கனவே இந்நகரை ய
லங்கரிக்கும் கனவான்களில் சிலர் உபநியா
சத்தாலும் அனுஷ்டானத்தாலும் விளக்கிய
ருக்கின்றனர் லல்லவா. அவ்வி தஸத்ஸம்பிரதா
யத்தை ஆந்தரியமாய் அனுஷ்டிப்பதனால் அள
வற்றநிலையுற்ற, இம்மைமறுமைச் சுகங்கள்
கைக்கூடி வருமாகலின், அந்தஸம்பிரதாயத்தி
ல் நம்மமனது நிலைக்கும் பொருட்டு அதின் சுவ
ருபமின்னதென்றும், அதினாலுடையக் கூடி
யபயன்களின்னவையென்றும், அறிந்துகொ
ள்ளவேண்டிய தத்தியாவசியக மாகவிருக்
கிறது.

எத்தேசத்திலும் எக்காலத்திலும் எவ்வகை
மனிதரும், தம்கடமைகளிலெல்லாம் மிகப்
பளுவானதும் சிறந்ததும் தெய்வத்தைத்தொ
ழுதலென்று அறிந்துகொண்டு, அவரவருக்கு
ஸாதுவானதென்றும், சாத்தியமான தென்
றும் தோன்றியவழிகளால், இக்கடமையைச்
செலுத்தி வந்தார்களென்பதனைவர்க்குந் தெ
ரிந்தவிஷயம். இவற்றுள் அன்னியநாட்டார் அ
வலம்பித்த வழிகளைக்குறித்துப் பிரகிருதத்

தில் பிரஸ்தாபிப்பது ஆளுவசியக் மாகையா
ல், நமது நாட்டிலுள்ளவற் றைமாத்திரம் ஒ
ன்றுடனென்றை ஒப்பிட்டு, சுவருபவிசாரம்
செய்து தெளிவதேபோதுமென்றெண்ணுகி
தேன்.

தொன்றுதொட்டு நம்மபெரியவர்களிட
த்து ஞானயோகம், கர்மயோகம், என்கிற
இவ்விரண்டிவழிகளே சென்றுவந்தன. அவ
ற்றுள் அக்கினி, சூரியன், முதலியபூதங்கள்
மூலமாகச் செய்யப்படும் அக்கினிஷ்டோமம்,
ஜோதிஷ்டோமம் முதலியவற்றிற்கு கா
மயோக மென்றுபெயர். இவ்வித கர்மங்க
ளால் நாமடையக் கூடிய பயன்களின்ன
வையென்று நமதனுபவத்தாலறியக் கூடா
தாகிலும், சப்தப்பிரமாணங்கள் லெல்லாம்
சிறந்ததாகிய வேதத்தில் அவற்றிற்கு பலச
ருதுகூறியிருக்கின்றமையால், அவ்விஷயத்
தில் நாம் பிரகிருதத்தில் அதிகநகை செய்ய
வேண்டியதில்லை. இந்திரதிதேவதைகள் உண்
டென்பதையும், நமது கர்மங்களுக்கியைந்த
வாறு அந்தப்பதவிகள் கிடைக்குமென்பதையு
ம்கேட்கும்பலர் அதை நம்பமாட்டார்கள். அ
ப்பிரத்தியக்ஷமானபதார்த்தங்களைக்குறித்து
நாம் விசாரிக்கும்போது இன்னதுசம்பாவித்
ம் இன்னது அசம்பாவிதமென்று ஆதாரப்பட்
டுச் சொல்வது விவேகத்துக்கு அடுத்தகாரி
யமன்று. நம்முடைய சகிருத விசேஷத்தா
ல், உத்தரதசையில் சிறந்தபதவி கிடைக்கு
மென்பது அசம்பாவித மாகுமோ? நன்மை
திமைகளையும், அவற்றிற்குப் பயனிப்பிறப்பி
லேயே கிடைக்கிறதில்லையென்பதையும் ஒப்பு
க்கொள்ளும் நாம், அவற்றையுடையும்கால
ம் எதுவென்று கொள்ளவேண்டியது? அப்
பிரத்தியக்ஷ விஷயத்தைக் குறித்து ஒருவி
தசித்தாந்தம் செய்வதைவிட, நமக்கொன்
தும் தெரியாதென்பது விவேகத்துக் கறித்த
காரியமேயாகிலும், சர்வசுரவமான வேத
த்தில் கூறியவிஷயம் பிசகென்பதற்கு நிஸ்
ஸந்தேஹமான பிரத்தியக்ஷபிரமாண மிருந்
தாலன்றி, வேறுவித சித்தாந்தம் செய்யா
மை நலமல்லவா. ஆகிலும் இந்நதக்கர்மங்களைச்
செய்யவேண்டியது ஒவ்வொருவருக்கும் விதி
யென்கிற ஏற்பாடே கிடையாது. கர்மயோ
கமெல்லாம் ஐச்சிகமானதாகும். இன்னின்
னபயனை விரும்புவோர் இன்னின்ன கரும
த்தைச் செய்கவென்று விதிவந்திருக் குபேய
ன்றி, சார்வத்தாகமாக வந்தகாமம் ஒன்
தேனுமில்லை. இக்கர்மங்கள் விளைக்கும்பய
ன்கள் அவ்வளவுசிறந்தனவுமல்ல வாகையா
ல், அவற்றைச் செய்தாலும் செய்யாவிடின
ம் பாதகமில்லை. ஞானயோகத்தா லனு
யும்பயனென்றுமாத்திரமே நிலையுள்ளதா
கையால் அனைவரும் முயன்று அடையவே

ண்டியது ஞானயோகமே யென்பதற்குப் பி
ரமானம் கூறவேண்டிய ஆவசியகமில்லையெ
ன்று நினைக்கிறேன். வேதத்தைப் படித்துப்
பார்ப்போருக்கு இது வெகுளளிதில்விளங்
கும். அவற்றிற்குக் கூறிய பலசுருதிகளி
ல், ஞானயோகமொன்றுதவிர மற்றெத்குற்
ம் மோக்ஷத்தைப் பலனாயுரைத்திருக்கமா
ட்டாதென்பதை சுவல்பப் பிரயாசத்தால்
காணலாம். முண்டகோபநிஷத்துமுதல்மு
ண்டகம் இரண்டாவ தத்தியாயத்தில் யது
ரீடுணொநவ வெடியனிராமாசு தெ
நா.த.ராஃ கூணொகாசுயுவனெ (க
ர்மங்களைச் செய்பவர் அவற்றில் ஆவல்கொ
ண்ட வர்களாகி, சிறந்த ஞானத்தை யடை
கின்றதில்லை யாகையால், அந்தக்கர்மங்க
ளின் பயனெழிந்தால் அவர்கள் மறுபடி
விழுந்து விடுகிறார்கள்.) என்று சொல்லியி
ருக்கிறது. கீதை ஏழாவது அந்தியாயத்தி
ல் ஸஹகுநாம் ஜநநாநிஜெ ஜாந
வாநாம் ப்ரவக்ஷ்யெத, வாஸுபெஷ
ஸவஃ ரீதிஸிஹாதா ஸஹயஃ
ஹி. கூஷவ துஸ்யம் தெஷாம் தஜ்
வத்யுபவெதஸாம், ஷெவாஷெவ யஜோ
யானிஷகூதா யானிபோஷி. சுவதுகுவ
துபோவநு ரிந்யுனெரோ ரிஸஃ ஸயி, வ
ரஃ ஸாவ ரிஜாநனொ ரிஜாவுபநெது
ரி. நாஹப்ரகா ஸஸவஃ ஸ்யயொ
ஹிரயா ஸரீர வுதரி, ரிநு லொய
நாஹிஜாநாதினொகொரோஜிஷியம். (எ
ண்ணரிய ஜன்மங்களெடுத்த போதிலும், க
டைசியில் ஞானமுடையவன் மாத்திரகிம்எ
ன்னை அடைகிறான். வாசுதேவனே சகலமு
ம்; அந்த மஹாத்மாவை அடைதல் கடினம்
என்று அநிஷதவனே அந்த ஞானமுடையவ
ன். புத்திகுன்றியவர் செய்யும் கர்மங்களா
ல் அவர்களுக்குக் கிடைக்கும் பயன்கள் மு
டிவுள்ளனவேயாம். தேவர்முதலிய வரைத்
தொழுவுவார் அத்தேவர்முதலியவர்களையே அ
டைவார். என்னைத்தொழுவுவார் மாத்திரமே
என்னையடைவார்கள். அவ்விதமானவரும்
சிரேஷ்டமானவரும் என்சுவபாவத்தை அநியா
தமுடர்கள் இந்திரியங்களுக்குப் புலப் பட
மாட்டாத என்னைருபமுள்ளவனாக நினைக்கி
றார்கள். யோகமானையால் சூழப்பட்டிருக்
கும் நான் எல்லோருக்கும் விளங்குகிறதில்

லை. நான் பிறப்பும் இறப்பும்ற்றவ என்னு
யாரறியவில்லையோ அவன்முடனே) என்று
சொல்லியிருக்கிறது. இது மாத்திரமே ய
ன்று மனுஸ்மிருதி பன்னிரண்டாவதத்தி
யாயத்தில் யயோகூதாந்யு விகிஷாணி
வாரிஹாயுஜிஜோதூரி, சூதஜாநெஸ
ரெ வஸ்யாசு வெஷாஸ்யாலெஸ்ய து
வாநு (தவிஜசிரேஷ்டன் சாஸ்திரங்களில்
விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களை யெல்லாம் விட்
டொழித்தாலும் ஒழிக்கலாம். பிறும்மஞ்
னத்திலும், சமோகுணத்திலும், வேதாப்பி
யாசத்திலும் மாத்திரம் அவசியம்முயலவே
ண்டும் என்று சொல்லியிருக்கிறது. வாஜ
ஸநேய உபநிஷத்தில் ஐஹவெஷ வெ
ஷீடிய ஸத்யுஷிந வெஷிஹவெஷீநுஹ
தீவிநஷிஃ ஹகுதெஷஃ ஹகுதெ
ஷகுவி வித்யுயீராஃ ஷெத்யாஸா
னொகாஷிதா ஹவணி. (இப்பிறப்பிலே
பிறும்மசுவருபத்தை யறிந்துகொண்டால் நி
லையுள்ள சுகம் கிடைக்கும்; இப்பிறப்பில்
அநியாவிட்டால் பெருந்துன்ப முண்டாகு
ம். பூதங்கள்தோறும் பிறும்மத்தைக் காண்
கிறதீரர்கள் இவ்வுலகத்தைவிட்ட பிறகு நி
த்திய சுகமடைகின்றனர்) என்று விதித்திரு
க்கிறது.

கடைசியாக இந்தயுகத்துக்கு விதிக்க அ
திகாரமுடைய பராசரருடைய நிபந்தனையி
னால், இந்தக்கர்மயோகத்தைச் சேர்ந்ததொ
ழில்கள் பெரும்பாலும் நீவேதிக்கப்பட்டி
ருக்கின்றமையால் அதைக்குறித்து விசேஷ
மாய்ப் பிரஸ்தாபிக்கவேண்டிய தாவசியகம
ன்று. கூஸாரம்ஹம்வாரம்ஹம் ஸந்யாஸம்
வபெவெவெதுகம், ஷெவ ரொணஸு
தொதிஃ கௌவனுநிவஜியெசு. (இ
க்கலியுகத்தில் அசுவமேதம், கோமேதம், ச
னியாசம், சிராத்தத்தில் மாம்சபோஜனம்,
மைத்துனைக்கொண்டுபிள்ளைபெற்றுக்கொ
ள்ளுதல் ஆகிய இவ்வைந்தையும் வர்ஜிக்க
வேண்டியது) என்று சொல்லியிருக்கிறார்.
இந்தவிதியினால் ஜீவஹிம்ஸைக்கு ஹேதுவா
னகர்மங்களெல்லாம் விலக்கப்பட்டன.

இவ்வாறு கர்மயோகத்துக்கும் ஞானயோ
கத்துக்கு முள்ளபல தாரதம்மியங்களைக்கு
றித்துப்பிரஸ்தாபித்தபிறகு இனி ஞானயோ
கத்தைக்குறித்து சிலவார்த்தனைகளைச் சொல்
லுகிறேன். பகவதஸ்வரூப மின்னதென்றும்

மற்றஜீவஜடங்களுடைய சுவரூபமின்னதெ
ன்றும் அறிந்துகொள்வதுமாத்திரமேஞான
யோகமென்று மலைக்கவேண்டாம். அந்தச
வரூப ஞானத்தோடு, அவற்றால் நம்மீது
பொருந்துங்கடமைகளின்னவையென்றும்,
அவற்றைச்செலுத்து மார்க்கங்களின்னவை
யென்றும் அறிந்துகொண்டு, அவற்றைத்தா
மும் சோர்வின்றியலுஷ்டித்துப், பிறர்க்கு
ம் பிரவசனம்செய்தாலொழிய ஞானயோக
த்துக்குப் பரிபூர்த்தியில்லை. பரமாத்மசுவ
ரூபத்தைச் சரியாய் வர்ணிக்க வேதத்தாலே
முடியவில்லையெனில் என்னால் இலக்கணங்
கூறிமுடியுமோ,

க. நெடுநெடுவெடி தோஷவ்யம் நெ
ஹநாநாஷிகிஷுந; துதொஸு து
தும் மதுதி ஐஹநாநெவபஸுதி
(மனதினால்மாத்திரமே பிரமணை யெட்டக்
கூடும். அவனை யறியப் பல்வழிகளில்லை.
பல்வழிகளிருப்பதாய் மலைப்பவர் மரணத்
தினின்றும் மரணத்துக்குச் செல்லுகிறார்க
ள்.)

உ. யஸ்யாதேதம் தஸ்யாதேதம், தேத்ய
ஸ்யநெவெடிஸம். சிவிஜாதம் விஜாததாம்
விஜாத தேவிஜாததாம். ப்ரதிஸொயவி
ஜாதம் தேதம் கூஜாதகூம்ஹிவிஜதெ(பிரு
ம்மசுவரூபத்தை நன்றாயறிவே நென்பவன்
முற்றமறியான், அறியேனென்பவன் அறிவா
ன். பிறும்மம் தெரியுமென்பவர்களுக்குத்
தெரியாது, தெரியாதென்பவர்களுக்குத்தெ
ரியும். மனதினால் அறியத்தக்கதென்று அறி
பவன் அமிருதனாவான்.

ங. ஸ்ரஹஸ்ததீவ்யிவிஷுரூபம்,
ஸஞ்சுதாஸ்த துஞ்சுதாஸம் விலாதி,
தஞ்ராததாஸ்ததஜிஹாஸு கெவவ
ஸுதி நெஹவநிஹிதம்மஹாயாம்.

(அது(பிரம்மம்)பெரிதாயும், சிவியமாயும்,
சூக்ஷ்மத்திலும் வெகுசூக்ஷ்மமாயும், பல்வி
தமாய் விளங்குகின்றது. இதுதியானமற்ற
வர்களுக்கு வெகுதூரத்திலிருக்கினும் தியா
னிப்பவருக்கு தூரமற்றிருக்கின்றது. தியா
னமார்க்கத்தால் காண்போருக்கு இவ்விடத்
திலேயேஹிருதயகுழையில்விளங்குகின்றது.)

ச. யதூஜ்யஸ்ய தீமாவ்யுமொ
துதீவணாஸுக்ஷு ஸ்ரோத்ரம், ததீவா
ணிவாஜம் நித்யம்விஹம் ஸவ்யமதம்
ஸம்ஸஞ்சுக்ஷம், ததீவ்யம் யசுஹஞத
யொநிம் வரிஷுஸ்யுதி யீராரி. (அது(பி
ரம்மம்) கண்ணுக்குவிளங்காதது, கிரகிக்கக்
கூடாதது, அடியற்றது, வர்ணமற்றது, கண்
காசில்லாதது, கைகாலில்லாதது நித்தியமா
னது, விபுஸ்வரூபி, எங்கும்பரவியது, சூக்ஷ்ம
மானது, அழிவற்றது, அதைச்சான்றோர் பூத
ங்களுக்கெல்லாம் ஆதிகாரணமென்று நன்
றாயறிகிறார்கள்.)

டு. நெநநதேஹ்யம் நதியதீஹ
தீயெயுவரி ஜமுஹசு, நதஸ்யுபுதி
தோ சூநியஸ்யநாதி தீஹஜுஸம். (அவனு
டைய உயரத்தையாவது, அகலத்தையாவ
து இடையையாவது ஒருவரும் கண்டறியா
ர். மஹாயஸஸ்வியென்னும் பெயருடைய
அவனுக்குப் பிரதிமையில்லை.)

சு. சுபாணிவாஷொ. ஜீவநொ
முஹீ தாபஸ்யுதுவக்ஷம் வஸு
ணொதுகணம் ஸவெதிவெஷுநவ
தஸ்யாஸிவெதூததோஹாஸுமயம்
ஸம்ஷம்ஜீஹாஹம்.

(அவன்கையின்றி கிரகிப்பவன், காலின்றிந
டப்பவன், கண்ணின்றிகாண்பவன், காதின்
றிகேட்பவன், அறியத்தக்கனவெல்லாம் அ
வனறிவான், அவனைமுழுமையும் அறியவோ
ஒருவருமில்லை. அவனுக்கு வேறுவிதமாய்
லக்ஷணம்கூறி முடியாமையால் அவனையா
திமஹா புருஷனென்றார்கள்.)

அளவுமிதமின்றி சுருதிகளையெடுத்து உத
ஹரிக்க ஆவசியக்முமில்லை அவகாசமுமில்லை
யாகையால் இவ்வளவுடன் முடிக்கிறேன்.
இந்தசுருதிவாக்கியங்களால் பரமாத்மாவா
னவர் நமது கண் வாய் முதலிய பொறிகளு
க்குப் புலப்படாமல், சகல பொருள்களிலு
ம் மறைந்திருந்து, முக்காலத்தையும் மனதி
ற்கொண்டு, நன்மையேகோரி, கருணையே
பொழிந்து, சிந்தையும்சாதனமுமின்றி, வே
லையும் ஒய்வுமற்று, விவித விசித்திர வினோ
தங்களை வினைத்துக்கொண்டிருக்கிறாரென்
றேற்படுகிறதல்லவா? ஜீவசுவரூபத்தை வி

சாரிக்குங்கால் அதற்கும் பரமாத்மாவுக்கு ம் ஒருவிதத்தில் ஸாமியமும் மைற்றெரு விதத்தில் பேதமும் விளங்கும். பரமாத்மாவை யலங்கரிக்கும் சகலவித கலியாணகுணங்களிலும் ஏகதேசம் ஜீவனிடத்தில்காணப்படுவதால் ஸாமியம் விளங்கித்து. கடவுளிடத்தில்கடல் மடைதிறந்தவாறுகரை புரண்டி அளவிற்று பிரவலிக்கும் இக்குணங்களுடைய கணங்கள் மனிதரிடத்து அளவுபரிமாணமுள்ளனவாயிருக்கின்றமையால் பேதமும் விளங்கும். இத்தன்மையான சுவரூபத்தை யுடைய நாம் பரமாத்மாவைத் தொழுதேற்றும் வழியென்னவெனில், காலைநிம்மது சக்திக்கையந்தவரை அவருடைய மஹிமையைத் திருகரணசுத்தியுடன் கொண்டாடி, நம்ம மனோவாக்காயங்களை நல்வழியிற் செலுத்தவேன வணங்கி வேண்டி நம்முடைய சரிதையிலெல்லாம் பயபக்தியுடன் தீமையைக்கடந்து நன்மையைநாடி, மாலைநிம்மது அவர் நமக்கன்றளித்த நன்மைக்காக அவரை உள்ளூறவாழ்த்திப், பிழைகளெல்லாம் பொறுக்கவேன கசிந்துருகி அனுதாபப்படுவதே அவர்விரும்பும் பூஜையாம். நம்முடைய சரிதையின் சுவரூபம் தெரியாமையால் கொடியபாவங்கள் விளைபுமாகையால், சுவபாவதர்மங்களைத்தவறாது அனுஷ்டித்தலும், அவற்றிற்கு பாதகமாயிராத சாங்கேதக தர்மங்களைக்கண்டவிடத்து கடியாமையுமே நம்மகடமைகளாம். பொய்யாமை, கள்ளாமை, புறங்கூறுமை, பொறுமை, வாய்மை, முதலியவற்றைக்காத்து, நன்றவரை ஜீவகோடிகளுக் குபகரிப்பதே நமக்குரிய சுவபாவதர்மங்களாம். இவற்றையொருவரும் எப்போதும் கைவிடக்கூடாது. சாங்கேதகதர்மங்கள் நாடிதோறும், உளர்தோறும் குடும்பங்கள்தோறும் வெவ்வேறாயிருக்குமாகையால் அவைசாமானியதர்மங்களுக்கு விரோதமாயிருக்கின்றனவா இல்லையா வென்பதை முதலில் யோசிக்கவேண்டும். சாமானியதர்மங்களுக்கு விரோதமாகில் அவற்றைச் சர்வப்பிரயத்தினத்தாலும் விட்டொழிக்கவேண்டும். தானுண்ணும் முன் எந்த ஹேதுவைப்பற்றியும் சூத்திரருக்கு அன்னமிடக்கூடாதென்று பிராம்மண சாமானியமும், முக்கியமாய் வைஷ்ணவரும் வைத்துக்கொண்டிருக்கும் சங்கேதம்முறும் அனுவசியகமாயிருப்பதுமன்றி, ஜீவகாருணியமே சர்வ தர்மங்களிலும் சிறந்த தென்கிற சாமானிய நியமத்திற்குப் பலவிசை விரோதமாய் முடியுமென்பதை நிரூபிக்கவேண்டிய ஆவசியகமில்லையென்று நம்புகிறேன். ஒருவிதத்திலும் பாதகமில்லாத சங்கேதங்கள் பலவுண்டு. முதல் அன்னம் பரிமாதி பிறகு வி

யஞ்சனம் பரிமாறவேண்டுமென நம்மவரி ல் சிலர் கொள்கையும், வியஞ்சனமெல்லாம் பரிமாறினபிறகே அன்னம் பரிமாறவேண்டுமென சிலர் கொள்கையும் நம்மவரில் ஏற்பட்டிருப்பது அனைவர்க்குந் தெரியுமே. இத்தன்மையான அனைகவிஷயங்களில் அவரவர்க்கு ருசிக்கிறவாறு செய்துகொள்வதில் பழுதில்லையாகிலும், பிறர்தம்மைப்போலவே அனுஷ்டிக்கவில்லையென்று நிந்திப்பது பழுதாம். சாதாரணமாக இவ்விஷயங்களில் மாத் திரமேயன்றி சகலவிஷயங்களிலும் நாம் கிரோதத்தைக்கைவிட்டுக் கூமையைப் பாராட்டவேண்டும். முக்கியமாக மதவிஷயங்களில் பழுதான கொள்கையுடைய வர்களுக்கு சாத்தியமானவரையில் நல்வார்த்தையால் உண்மையை விளக்கவேண்டும். நமது சொல்லையவர்கள் கேளாவிடில் அவர்களைக் கண்டு நாம் பச்சாத்தாபப் படவேண்டியதேயன்றி, கிரோதப்படுவது தர்மமன்று. தமது கொள்கையே சரியானதென்று ஆந்தரியமாய் நம்புவோர், நமது கொள்கையை ஆதரிக்கவில்லையென்று வியசனப்படுவது சரியுமல்ல, பயனும் தராது. உள்ளூறதமது கொள்கை பழுதென்ற நிந்தவர்கள்கூட அனைக லௌகிக ஹேதுக்களால் அதை விட்டொழிக்கவாவது, சரியான கொள்கையை அவலம்பிக்கவாவது மாட்டாவிடில், அவர்களை இகழ்வதும் தர்மமல்ல; தீமைபுரிவோர்க்கு சினை யளிப்பது கடவுளைப் பொருத்ததாம். எவ்வகையோருக்கும் நன்மை செய்வது மாத்திரமே நமக்குத் தர்மமாகும். நமது கொள்கைப் பழுதானதென்று வீணுக்கு நிந்திப்போரையும் நாம் நிந்திக்கலாகாது. அவர்களுடைய நிந்தை நிராதாரமானதெனில், அந்தநிந்தையின் சுவரூபத்தை மாத்திரம் வெளியிடுவது தர்மமாகுமேயன்றி, வியக்தி துஷணம் செய்வது சரியன்று. இவ்விஷயத்தை எவ்வளவு சுருக்கிச் சொன்னாலும் இன்று முடியாதாகையால், அதிகமாய் வளர்த்த வெனக்குமனமில்லை.

இவ்வளவு கடினமான தர்மங்களை நேராய் அறிந்து ஆசரிப்பது எல்லோர்க்கும் சுலபசாத்திய மல்லவாகையால் ஆதியில் பக்தி மார்க்கமென்றும், பிரபத்தி மார்க்கமென்றும், இரண்டிவழிகளேற்பட்டன. இவற்றுள், நன்மை தீமைகளைப் பகுத்தறிந்து, அவற்றிற்கியைந்தபடி வழுவாமல் நடந்து, கடவுளைத் தொழுவல்ல தீரர்கள் பக்தி மார்க்கத்தையவலம்பித்தனர். இவ்வாறு செய்ய சக்தியில்லாதவர் ஒரு ஆசாரியனையடைந்து அவர்மூலமாய்த் தெளிந்து பேறுபெறமுயன்றனர். காலத்தால் எவ்வித ஏற்பாடும் பழுதுறுவது

போலவே இவ்வழிகளும் சீரழிந்தவிதத்தைச் சூழ்ந்து விவரிக்கிறேன். இவற்றை ஜீவனத்துக்கு உதவியாகச் செய்துகொண்ட சிலர்பக்திமார்க்கம் இக்காலத்தில் சாத்தியமல்லவென்றும், பிரபத்தியொன்றே அனைவர்க்கும் நல்வழியென்றும் நிஷ்கர்ஷித்து, அந்தப்பிரபத்தியை வெகுவினோதமாய் அனுஷ்டிக்கத்தொடங்கினர். பூர்வத்தில் பலவருஷகாலம் ஆசாரியரிடத்தில் குருகுலவாசம் செய்து உபதேசங்களைப் பெற்றும், ஆசாரியருடைய சரிதைகளைக் கவனித்தும், நல்வழிகளையறிந்து, அவற்றிற்பழகி சுவந்தமுபற்சியினால் பேறுபெற்றுவந்தனர். பிரகிருத்திலோவெனில், ஒருவன் பிறந்ததுமுதல் உயிரளவும் நீசமார்க்கங்களை யனுஷ்டித்துவிட்டு அந்தியமதசையில், அந்தந்தகிளாசுபிரபத்திக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் வரியையமாத்திரம் உண்டியல் செய்து ஆசாரியரிட மனுப்பிவிட்டால், அவ்வாசாரியன் வியத்திகவுரவத்துக் கியைந்தவாறு சாதாரண தபாலிலாவது தந்திதபாலிலாவது பிரபத்தியை ரெஜிஸ்டர் செய்தனுப்பிவிடுகிறார். இந்த ராதாரியினால் நாம் முக்தியடைந்துவிடுவது நிச்சயமென்று நாம் திரவிய விரயம் செய்வது மாத்திரமேயன்றி, நடத்தைையை த்திருத்திக்கொள்ளாமல், மதம்பிடித்துத் திரிகின்றோம். ஆசாரியனுக்கு அளவிறந்து பொருளளிப்பதினாலாவது, அவர்நம்மைத்தட்டிக் கொடுப்பதினாலாவது, கடவுள் நமதுபாபங்களை மன்னித்து விடுவாரென்று மலைக்கவேண்டாம். நங்கதிக்குக் காரணம் நமதுநற்செயலொன்றேயாகையால், தர்மக்கியானத்தை சுவயமாயும் அன்புகூர்ந் துரைப்போர் சகாயத்தாலும் அறிந்துகொண்டு அனுஷ்டிக்கவேண்டியது நமக்கு நீங்கலாக்கடமையாகும்.

தனியாயக்கடவுளைத் தெர்முவதற்கும், பலர்கூடிவாழ்த்துவதற்கும், பேதமுண்டாவெனில், மறுமைப்பயன்களை யடையும் விஷயத்தில் விசேஷபேதமில்லை. ஆகிலும் பலர்கூடிக்கடவுளை வாழ்த்துவதால் அனேகலவுகி கப் பிரயோஜனங்களுண்டு. அவற்றுள் முதன்மையான தென்னவெனில் கொள்கையிலும் ஆசாரத்திலும் ஜனிக்கும் ஐகமத்தியமும், சினேஹமும், கருணியமேயாம். இதிலுல்லீனையும் அளவற்றபயன்களைக்குறித்து இப்போது சங்கிரகமாய்ச்சொல்ல எனக்குமனமில்லையாகையால், நமதப்பணிரங்கி மற்றொரு சமயமளிப்பாரெனில், அப்போது அதை விஸ்தாரமாய் உபநியசிக்கக்கருதி யிருக்கிறேன்.

இவ்வாறு ஆதிமுதல் நமது நாட்டையலங்கரித்த சீரான வேற்பாடுகள் பல உண்டாயி

ருந்தும். நமது தவிர்பாக்கிய வசத்தாலோ நாம்செய்த பாவத்தின் கொடுமையாலோ, மற்றெந்த ஹேதுவைப்பற்றியோ அவற்றையெல்லாம் ஒழித்ததுமாத்திரமேயன்றி, மெய்மனம் நடுங்காமல் கொடிய பகவந்ரிக்கிரகத்துக்கு ஆளாகி, அர்ச்சையென்னும் பாவத் தொழிலைத் தொடங்கினோம். இவ்விஷயத்தைக்குறித்து, எங்கள் சமாஜத்தார் தனியாய் ஒரு கிரந்தமெழுதியிருக்கிறபடியாலும், இச்சமயத்தில் உத்ஸாகமடைவதற்குப்பதில் வியசனத்தோடு பிரிய எனக்கு மனமில்லையாகையாலும், அதைவளர்த்திக் கூறாமல் முடிக்கிறேன்.

கடைசியாகக் கைம்மாறு விரும்பாது கருணையைப்பொழிகின்ற, ரூானதேஜஸையே தேகமாகவுடைய பேரருளாளனாகிருப்பாக டாக்ஷத்தினால் நமதுநட்பும் ஐகமத்தியமும் நாள்தோறும்பெருகி, நன்மனதுடன் நல்வினையில் முயன்று, கிர்த்தியையும் சுசத்தையுமடைந்து, ஓய்வின்றி அவ்வள்ளலை வாழ்த்திக்கொள்ள பலவாண்டு வாழ்வோமாக. நமது முயற்சிக்குப் பயனளிக்கும் கர்த்தனது மனந் தாழாதிருப்பதாக. இச்சபையும் இதைப்போல் இனி யுண்டாகும்சபைகளும், அவ்வள்ளலைப்போலவே நித்தியமாக வாழ்வதாக.

இஃதான பின்பு முடிவாகமீண்டும்பகவான் பொருட்டு அடிபிற் காணும்ஸ்துதி வாசிக்கப்பட்டது.

ஓம்பரவும்ஹணேநஃ.

ஹே? தேஜோமயா? ஸர்வபூதமனோஹரா? ஜகத்க்ஷகா!

உனது கடாக்ஷமும் அன்பும் ஸர்வத்திலும் வியாபித்திருக்கின்றது. அல்லும்பகலும் எம்மைவருத்துகிற எல்லாத்துன்பங்களுக்கு ம் ஹேதுவாகிய ஆசாபாசங்களும் லோககர்மங்களும் எங்கனையனாகாமல் எமது மாநசங்களாகிய அன்னங்கள் உனது பாதாரவிந்தங்களிலேயே வசிக்கும்படி கிருபைசெய்வாய். எங்கள் சித்தவிருத்திஎல்லாம் விஷயவாஞ்சையில் செல்லாமல் மனோவாக்குகளுக் கெட்டாததாயும் மஹத்தாயுமிருக்கிற உனது மஹரீயருபத்துள் லயமாகும்படி அனுக்கிரகிப்பாய். உன்னுடைய நித்தியநிர்மல ஆந்தஸ்வருபத்தை யாங்கள் தரிசிக்கும்படி சுஞ்ஞான நேத்திரங்களையும் பிரசாதித்தருள்வாய். எம்மெண்ணமுந் செய்கையும் நினது சுருணாச பானநிமத்தமாகவே

இருக்கவென்று அருள்வாய். நாங்களிப்போ தனுபவிக்கிற உலகஇன்பங்கள் யாவும் அநித்தியம். ஆகையால் நித்தியனாயும், ஆதியந்த ரகிதனாயும், சரணாகதபோஷகனாயும் வீற்றிருக்கிறீர் இன்னும்எங்களை இவ்வுலகத்துள் பங்களாகிய வெயிலில்தபித்துவருந்தவிடாமல் உனது கருணாகடாக்ஷணச் சாயையில் சிறிதிடங்கொடுத்து விடாய்தீர்த்து ரக்ஷிப்பாய் ஸ்வாமி. கல்லும் கரடும் முள்ளும் நிறைந்த இவ்வுலக நெறியினின்றும் எம்மை நிற்பக்தியாகிற நல்வழியில் காமக்கிரோதலோபமோஹாதி துஷ்டமிருகங்கள் தடுக்காமல்காத்து நினது பாதாரவிந்தங்களாகிய கீட்டைச் சேரநடத்திக்கொண்டுபோவாய். கவலையாலும் துன்பத்தாலும் பூரிக்கப்பட்டிருக்கிற எம்மனது சிறிதுநேரமாயினும் நின்னைத்தியானித்துச்சந்தோஷமடையும்படியனுக்கிரகிப்பாய். எமது அஞ்ஞான இருளைப்போக்கும்மெய்ஞ்ஞானபேரொளியே எமக்குள்ளே அந்நியோந்நியத்தையும்பரஸ்பரநேயத்தையும் பெருக்கி உண்மையோடு கலந்துவாழ உறுதியுள்ள மனமருள்வாய். உனது திருவுள்ளத்துக்கிசைந்த நன்மைகளையே யாங்கள்பாராட்டி பரஸ்பர உபகாரிகளாய்ப் பிரவர்த்திக்க அனுக்கிரகிப்பாய். எங்கள்வாழ்நாள் முழுதும் திருப்புகழ்செப்பும் நினது திருக்கைங்கரியத்தில் தானேசெலுத்தி நித்தியமான பரலோகசுகந்தையே பெறுவதற்கு வேண்டிய உபகரணங்களைத் தேடவருள்வாய். எக்காலத்திலும் எம்மை உனது சந்நிதியிலேயே யிருத்திப்பாய், பழி, பாவம்ஒன்றும்அணுகாது அடியார்களது அன்புகுன்றாதுசெழித்தோங்கும்படி கடாட்சிப்பாயாக. ஒம்தத்ஸத்.

இங்ஙனமேபிரதிவாரமும் நடந்தேறிவரினும் ஜனபாஹு-ளியக் குறைவால் இஃதுபிரகிருதத்தில் சற்றுதாழ்ந்த நிலையிலிருக்கின்றது. இதற்கு முக்கியமாய், உண்மையறிந்தவர்க்கு கூடதம்மில் வேருன்றிரிற்கிற தூரபிமானமும், பழக்கமும் நீக்குவது அசாத்தியமாகவிருப்பதும், இங்கிலிஷ்முதலிய அந்நியபாஷைகளிலுள்ள தூல்களையே விரும்பிக்கற்று தமது குலவித்தைகளில் பெரும்பா

லும் பிரதிவைத்து அதையுணர்விரும்பாமல் ஆத்ம உஜ்ஜீவனத்திற்காக பலர் பலவிதமாய்ச் சொல்லுகின்றனர், என்று அவ்வபிமதங்களில் யாதொன்றிலும் நம்பிக்கைவைக்காமலும், அவற்றில் எதுதான் உண்மையென்று சோதித்தறியநினையாமலும், சிலர் அசிரத்தராயும், சந்தேகமனஸ்கராய் மிருப்பதும், காரணங்களாய் இருக்கின்றன. ஆயினும் பகவான் இக்ருறையை வெகுநாள்வைத்திருக்கமாட் டாரென வறுதியாய் நம்புகின்றனன்.

அக்டோபர் மீன் }
சேலம்.

இங்ஙனம் }
சத்தியகாமி.

சந்தாதாரர் விளம்பரம்.

தத்துவபோதினிக்குக் கையொப்பம்செய்பவர்கள் அனுப்புந்தொகைச் சேர்ந்ததைக்குறித்து, உத்தரப் பிரத்தியுத்தரங்கள் வைத்துக்கொள்ள அனுசுலப்படவில்லை யாகையால், அந்தந்தமாதத்தில் வரும் கையொப்பங்களைக் குறித்து, மருமாதம் தத்துவபோதினியில் ஒரு அட்டவணைப் பிரசுரம் செய்யப்படும். கடந்த மாதத்தில் வந்த சந்தாதாரர்களுக்கு அட்டவணை வருமாறு.

சந்தாதாரர்களுடைய அட்டவணை.

சென்னை, வீராசாமி நாயக்கர்.....க
உருர், சுப்பையர்.....க
களளிக்கோட்டை, சங்கரன் நாயர்... ..க
திருப்பூர், அடைக்கலம் பிள்ளை.....க

தனியான, ஒப்பற்ற, மெய்யறிவநந்த பிரும்மம், சாந்திபூர்ணம், அமிருதம், அதுஉருவும்குற்றமுமற்றது. இதையறிந்தவர் அமிருதராவார்; மற்றவர்க்குக்கமேய்தைவார்.

மெய்யேவெல்லும், பொய்யல்ல.

சென்னப்பட்டணம்,—தத்துவபோதினி அச்சுக்கூடத்தில், கா. தெய்வசிகாமணி முதலியாரால் பதிப்பிக்கப்பட்டது.